

流星三部曲 最終曲《星空無限》 Kena



連綿到天際的海浪，不斷地上升、落下，從遠處的深色湛藍逐漸變淺，直到成為細碎的美麗雪白翻捲拍打著岸邊。



天空是鮮活華麗的霞光，奔騰放射的捲雲和捲積雲像是女神灑在微藍天幕中的柔細白紗，逶迤著長長的裙襬搖曳生姿，一層一層似蕾絲花邊、又似波浪，與下方翻湧的海浪相互呼應著。

渾圓碩大的夕陽還懸掛在 30 度角上眷戀不捨離去，一彎銀白的月牙和幾顆疏疏落落的頑皮星子卻已不甘寂寞地相繼出現在天際。

這裡是尤特蘭市郊區的海濱，打從八歲他離開惡魔島之後就在此生長的第二故鄉。

他不知道已在這裡站了多久了。

每天只要他手邊沒有事正在忙，時間一到他就會不由自主地來到這棵樹下。內心中彷彿有一股無形的繩索、無聲的召喚，牽動著他的腳步，一步一步地走向這個他已非常熟悉的地方。



1 天，2 天.....10 天.....

100 天，200 天....

365 天.....

2 年.....經過了整整二年了.....

他抬起手抹了抹自己的臉，卻抹不去一臉倦容。冷冷的海風吹拂著他一頭濃密的深褐色亂髮，帶來了些許涼意。然而，最冷最累的地方，卻依然頑強地躲藏在他的內心裡.....

真的已經過了二年了？打從他們兩人一起離開，已經有那麼久的時間了嗎？

不論是他閉上、或睜開眼睛，不管多忙多大的精神壓力都無法讓他忘記任何一個曾經發生過的細節。所有的一切都像是一刀刀割在他胸口上的傷痕，清晰地彷如昨日，歷歷在目。

每天清晨他醒來之前，總是企盼著今天就會是上帝大發慈悲終結他的噩夢的日子。他們兩人突然並肩含笑地出現在他面前---鐵雄戲謔而有力的手搥打著他的肩膀，告訴他過去所發生的這些都只是因為他們在執行什麼他媽的神秘任務，而一貫依偎在他身旁的珍珠，美麗眼眸中所流露出的幸福與溫暖，瞬間就將他這些日子以來的恐怖煎熬與罪惡感融化的無影無蹤.....

((((為什麼？你可以死而復生那麼多次，為什麼就不能為了我們再回來一次？)))

他在心中吶喊了無數次的乞求，回答他的只有無邊無際的波濤浩瀚，以及飛過蓊鬱茂盛樹葉間的颯颯風聲。

突如其來的尖銳嘶鳴聲劃破了眼前的寧靜。一隻斑斕威猛的老鷹張開了寬大的褐色雙翼、從山崖上向下俯衝直撲向牠的獵物，一擊得手之後才又意氣風發地撲哧哧飛回牠的巢穴。

思緒突然飄回到 10 多年前的那一夜，當他們真正體認到自己肩背上所背負的使命之後，五個人七嘴八舌地討論著要選什麼來當自己的代號。

『我要選老鷹!!!』鐵雄雙手叉腰，大而有的眼眸中閃著堅毅的光芒，斬釘截鐵地說道。

『為什麼？』所有人的目光全都不由自主地凝結在他身上，像探照燈射向舞台上蓄勢待發的巨星。

『因為.....天空中飛翔的猛鷹，只有在萬



無一失的時候，才會把爪子伸出來捕捉獵物...』

『我們要打的這場戰，靠的是智力、勇氣和團隊精神，而不是靠蠻力~~』

『無論如何絕不能輕易浪費自己的性命，去做無謂的犧牲.....要活，大家一起活！要死，也要大家一起死，知道了嗎？』



他伸出了雙手，堅定地握住了其他四個人。阿丁和阿龍咧大了嘴，開始和鐵雄嬉鬧，珍珍低下頭，悄悄抹去奪眶而出的淚水。而他，則是用驚訝與欽佩的眼光，定定地看著鐵雄，胸口浮起了一股翻騰的熱血....

那是第一次，他覺得自己有了親密的兄弟，有了忠心的保護者、堅強的戰友....



有了新的家人!!!!!!!

『大明.....』

輕柔的呼喚聲，伴隨著一隻柔細而溫暖的手掌搭在他的上臂，輕輕地將他拉回了現實世界中。

他轉過身，迎上她甜蜜淡雅的笑容、溫柔似水的眼眸。

『米婭.....』

『又在胡思亂想了，是嗎？』她愛憐地按摩著他緊繃的手臂肌肉，幫助他鬆懈下來。

『你要多照顧自己吶~~醫生說你的左臂接合雖不錯，但復健工作做了一年好不容易才剛完成，暫時還不要太出力呢.....』嘴裡雖叨念著，臉色卻滿是款款柔情與不捨。

『孩子們呢？』大明將視線從她臉上移開，躍到她身後梭巡著。

『放心吧~~他們已經上完了課，現在跟 SHIO (註：日語，獅子) 玩的正開心呢.....』

她伸手指著不遠處開滿低矮小白花的美麗草坪上，兩個小小的身影和一隻雄偉壯碩的黑白相間牧羊犬正追逐嬉戲的平和歡樂畫面。

『好不容易...孩子們的臉上終於出現了笑容....真多虧了阿龍特地訓練好送來守護他們的 SHIO...』

米婭輕輕嘆了口氣，過去的兩年真像是一場恐怖的噩夢，對他們每個人來說都很難熬。



ISO 給了科學小飛俠每個人一筆非常優渥的退役金。他們將鐵雄與珍珍兩個人的錢存入信託帳戶，當做信心與信念兩人日後長大獨立生活的基金。



大明自己多年來因為賽車收入原本就積蓄頗豐，再加上退役金本可衣食無虞，但為了照顧孩子們，他們自然不能再住在原本的拖車中。Kamo 表示南宮博士早有遺言要將這間從前他們也曾住過的橘色屋簷、白色圍牆海濱別墅留給他們，堅持讓他們搬了進來。為了幫助孩子們早日適應新的環境與新的家人，就連阿丁也一同住進來，一時之間感覺似乎熱鬧了不少。

但是，失去鐵雄與珍珍的傷慟，卻讓每個人在心中築起了一堵孤寂的高牆，獨自在牆中下著寂寞而哀傷的雨....



幾個月前一個朦朧清晨，阿丁突然留下了一封信表示想到世界各地

去走走，要他們不必爲他擔心，就此不告而別，至今仍無音訊。

他們之中沒有人....一時半刻忘記過鐵雄和珍珍的身影.....從來沒有.....阿丁用他的方式去尋找過去以及未來的回憶，不論找到了什麼，那都將是他自己的選擇。

((阿丁他....真的長大了呢~~妳看見了嗎，珍珍？))

大明在心中默默對珍珍說著。遠處的海面閃耀著金色的光芒，太陽在深藍色的地平線上方 1 吋之處搖搖欲墜。天上的白雲被鑲上一層又一層滾滾的金邊，這片美麗的海與沙灘，有太多他們五個人多年來的足跡，汗水淚水、歡笑以及點點滴滴的回憶....



是誰說過：遠去的親人就如一只飄揚的風箏，倘若有一根線把它拉住了，這個風箏就會一直掙扎---

放下它，祝福它，就讓風箏自在飄到它該落地的地方吧~~

『大明.....』

米婭擔心地凝望著他。在她眼中，大明也彷彿是一只在風中飄搖隨時欲飄然遠去的風箏。這些夜裡她始終睡不好，有時候是因為孩子們半夜驚醒要找媽媽的哭鬧，而大部分...卻

是對大明似乎隨時會像阿丁般消失不見的不安與害怕.....

『對不起，這陣子多虧有妳的照顧了....謝謝.....』

大明低下頭貼著米婭的臉，心下滿是歉疚。爲了他，她竟然辭掉了原本優渥的空姐工作，一肩擔起照顧他與信心、信念的重任。他們兩人都是從原本自在翱翔的天空而突然間回到了陸地，重新開始適應腳踏實地的平凡生活，這真的不是一件容易的事。

『米婭....我.....』

米婭伸出修長的食指抵住他的唇。

『不准再說什麼謝謝、或抱歉之類的話了~~如果真覺得感謝或抱歉，就好好地活著吧！』

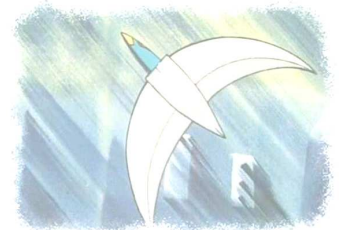
『活著，就是對那些爲我們而犧牲的人最好的回報了....』

她淡然一笑，揚了揚兩道細長的眉毛。那是一種激勵的眼神，時時刻刻提醒他活下來的目的。

他身上尚未完成的使命。

(是的~~米婭與孩子們....也是我要用一輩子去守護的新的家人....)

他從褲袋中掏出了彎刀般的迴旋鏢。燦爛的晚霞映照在冰薄的刀刃上，呈現出清澈的金屬光澤。



(((這就是你想要給我的答案吧.... 鐵雄?)))

他將迴旋鏢朝著天空用力揮出，原本收合的鏢身兩邊各彈出了一把鋒利的側刀，在呼嘯而過的風聲中飛得好遠好高~~~~

飛向星星們的靈魂安睡的天空.....



後記

Kena



雖然，每次寫後記都是我最快樂的時刻~~但坦白說，寫下這次的”後記”兩字時，心中的悸動感覺卻是筆墨所無法形容的....

從《流星》，到流星三部曲中的第一部《殘夜》、第二部《破軍》、第三部《絕鳳天》，到最終曲《星光無限》---這段路，我走了整整七年。其中，《絕鳳天》就寫了4年多，花的時間最久、耗費的心力也最多（因為太慘烈了，數度擲筆實在寫不下去，也不想寫...XDDDDDD)....



劇中小飛俠們紛紛犧牲小我、完成大我的就義精神，雖令人欽佩，卻總讓我每每在深夜裡暗自神傷。畢竟生活中已充滿太多的痛苦與無奈，何苦再添上這一樁？所以我總期盼每一個故事都有個美好的結局，唯有《流星三部曲》它是個例外。若不是基地大夥兒的鼓勵與支持，我真的沒想到會有真正完成它的一天。說也奇怪，在這幾年之中，我仍能清清楚楚記得當初在腦海裡設定這個故事的所有架構，接合的絲毫無誤。但對於曾經寫過完成的故事，卻幾乎忘的一乾二淨，重讀時往往不相信這是出自自己的手寫出來的!!!! 這...算是某種程度的痴呆或失憶症嗎？(笑~)




七年，足以讓強裸中的孩子從牙牙學語到蹣跚學步，進入小學成爲一年級的卡哇伊小學生了。我的人生在這7年中的變化也非常大，爲喜愛的科學小飛俠做了許多事、上了許多網路、平面或電子媒體做宣導，還架了幾個部落格、寫了幾個故事、念了一個學位。幸好，身邊的親人和朋友在這7年之中並沒有太大的變化，大家也都健健康康、平安幸福地生活著，這真是上天對我們莫大的眷顧阿!!!!



生命中有許多種愛，但最強烈、最難以捉摸的，莫過於愛情。小時候，閱讀就是我最好的良伴，國小時看的多是中外世界名著，如『咆嘯山莊』、『簡愛』、『米蘭夫人』、『鐘樓怪人』、『孤星淚』、『鏡花緣』、『西遊記』、『三國演義』、『吳姐姐講歷史故事』（這套歷史故事書囊括了中國五千年的歷史故事，非常引人入勝←大推)...等，六年級讀完紅樓夢，滿腦子儘是風花雪月、情意纏綿的詩詞愛意，就此踏入綺夢仙緣的浪

漫愛情世界。

國一時功課雖然開始沉重，但有了旋風小飛俠(完結篇：旋風斯巴達)以及金庸、古龍的相

伴，鐵雄 VS.郭靖 VS.楚留香，遠遠比數學 VS.理化 VS.英文來得重要。 那段時間雖然面臨高中聯考的壓力，但我仍逃避補習(和電視播映時間衝突)、課本下藏著小說(以備爸媽不時進房突擊檢查)，跑到朋友家溫習功課(其實是趁著他們爸媽尚未回家前拼命看租回來的 VHS 港劇)。我們那個年代裡沒有電動玩具、沒有電腦、也沒有第四台，日子過得卻很充實，和死黨們的感情也是一輩子地深遠，這可能是現代過慣高科技、且耽於自我世界生活的人所完全無法想像的吧？

昨天晚上，我見到了一顆很美的流星。

直到現在，我仍無法確定是真的親眼所見，或僅僅是出現在夢中的想像？

但那閃耀的光芒、稍縱即逝的剎那，卻深刻地蝕印在腦海中。

真的很美很美。

而現在，面對著車水馬龍的繁忙街道。偶爾從雲縫中流洩而下的輕暖冬陽映照在窗台前的迷迭香，彷彿在提醒我現實與幻影間的那道結界，似有若無、又引人迷醉。

攤開掌心，我的手中仍握有永恆璀璨來過的足跡。

流星，牽引我，至你的心……

有人說，英雄是由他們所面臨的挑戰、所承擔的風險，以及所忍受的痛苦所造就的。如果（我是說可能要再過一段很長時間之後的”如果”），我還能再提筆寫下一個科學小飛俠小說，我想，那一定仍是個鐵雄、大明、珍珍三人在自我與使命中掙扎、在親情與愛情中抉擇、在忠誠與背叛中拉鋸的故事。

只不過這一次...他們能有機會做對自己最好的選擇。

有時候，想要做美好的事，有個機會就相當夠了.....





Yesterday is history,

Tomorrow is mystery,

Today is gift, so we call it present....

『我用氣息、歡顏、淚珠，以全部的生命來愛你。倘若天命難違，我死後只有愛你更深…。』——布朗寧



謹以此詩獻給《流星》系列故事中的鐵雄 & 珍珍….

Kena 於 台灣高雄 Kaohsiung Taiwan 2007~2011/02/14



若對故事內容有所建議或意見，歡迎✉來信指教：susu0576@yahoo.com.tw

ps:『流星三部曲』系列故事前一、二部，請點選 Kena 科學小飛俠海底秘密基地 <http://gatchaman.tw>

→左邊紫水晶球→同人故事→中文→Kena，搭配上圖片和音樂，看起來比較有 Fu 喔...

該區還有許多夥伴們的精彩文章也都能在她們的個人資料夾中找到欣賞，謝謝~

